

【地域事業の紹介】

国営吉野ヶ里歴史公園の概要について

国土交通省九州地方整備局

国営海の中道海浜公園事務所長

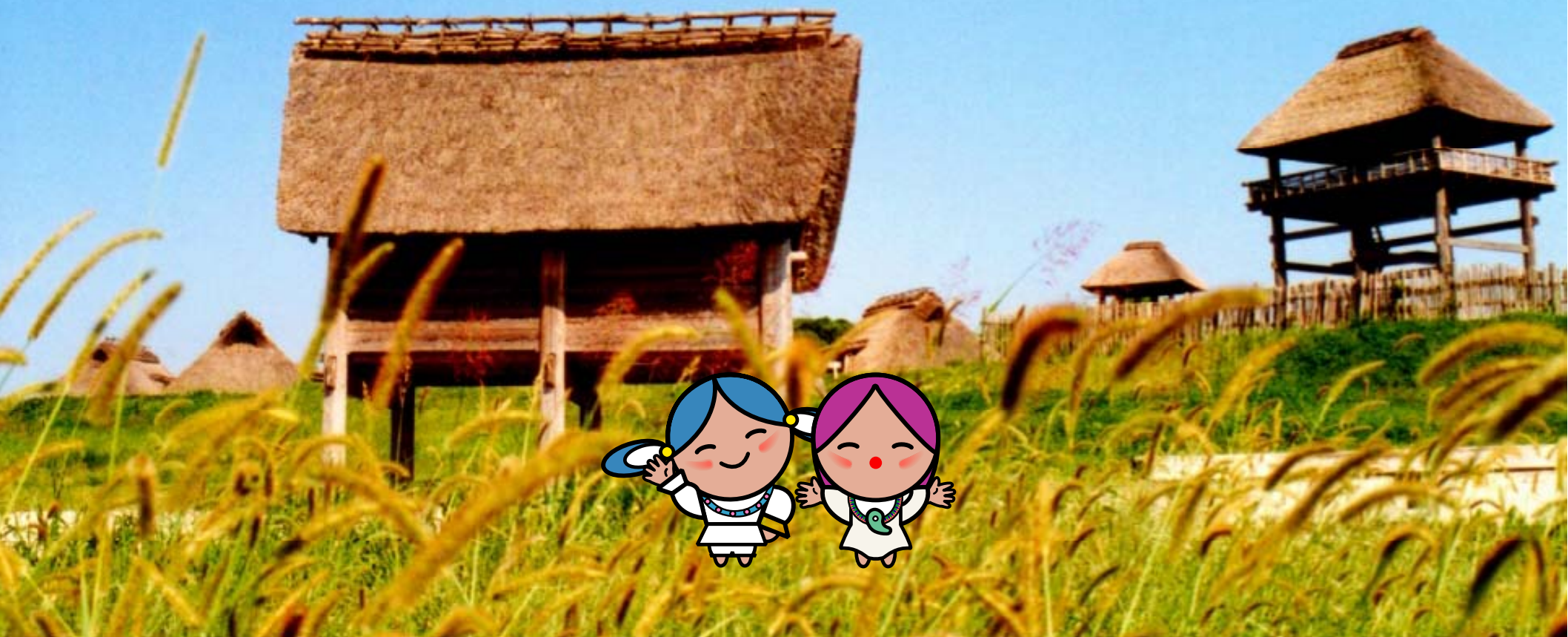
篠 宮 章 浩

目 次

1. 吉野ヶ里遺跡の概要と国営公園
2. 復元整備の進め方
3. 来園者の動向等と最近のトピックス

平成26年2月

国営吉野ヶ里歴史公園の概要



国営海の中道海浜公園事務所
歴史公園課

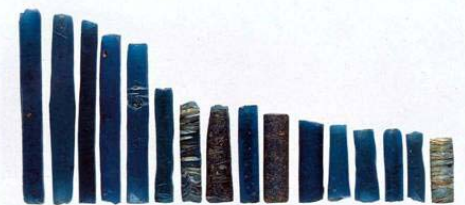
1. 吉野ヶ里遺跡の概要と国営公園

吉野ヶ里遺跡の発見と調査の経緯

- 大正14年：松尾禎作・古賀孝：吉野ヶ里丘陵について「土器破片続々と…古代人の住むのに都合が良いところ…」
 - 昭和9年：七田忠志：「脊振南麓一帯に散在する弥生式甕棺遺跡…是非究明を要する…」
-
- 昭和56年 6月：佐賀県東部工業団地適地の検討着手
 - 昭和61年 5月：本格的な発掘調査開始
 - 平成元年頃：弥生時代のクニの姿が明らかに・・・
ガラス管玉・有柄銅剣等出土に注目が集まる



二列埋葬墓地



副葬品の有柄銅剣・ガラス管玉



Fig.1-19 発掘現場の公開（平成元年4月）



Fig.1-20 遺跡を訪れた多数の見学者

発掘調査時の新聞報道記事

■佐賀新聞 平成元年2月27日掲載

邪馬台国フィーバー



吉野ヶ里遺跡
現地説明会

物見やぐら跡人気 出土品展示場90分の列も

考古学「邪馬台国」の謎を解く。吉野ヶ里遺跡の発掘調査が、市民の関心を呼び起している。27日、吉野ヶ里遺跡で現地説明会が開かれた。約90分の列ができた。出土品展示場も大盛況だった。

吉野ヶ里遺跡の発掘調査が、市民の関心を呼び起している。27日、吉野ヶ里遺跡で現地説明会が開かれた。約90分の列ができた。出土品展示場も大盛況だった。説明会では、吉野ヶ里遺跡の概要や、発掘された出土品の展示が行われた。また、吉野ヶ里遺跡の発掘調査の現状や、今後の予定についても説明された。説明会には、多くの市民が参加し、吉野ヶ里遺跡の歴史や文化について学ぶ機会となった。

■佐賀新聞 平成元年2月24日掲載



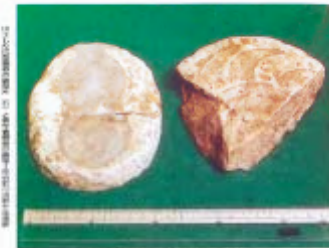
吉野ヶ里遺跡

邪馬台国時代のクニ

「倭人」物見やぐらの遺構

吉野ヶ里遺跡の発掘調査で、邪馬台国時代のクニが明らかになった。このクニは、物見やぐらの遺構と関連している。考古学者は、このクニが邪馬台国時代の重要な遺構であることを示している。また、このクニの発見は、邪馬台国時代の歴史や文化について新たな見解をもたらしている。吉野ヶ里遺跡の発掘調査は、今後も続行される予定で、さらなる発見が期待されている。

■佐賀新聞 昭和63年10月6日掲載



吉野ヶ里遺跡の発掘調査で、邪馬台国時代のクニが明らかになった。このクニは、物見やぐらの遺構と関連している。考古学者は、このクニが邪馬台国時代の重要な遺構であることを示している。また、このクニの発見は、邪馬台国時代の歴史や文化について新たな見解をもたらしている。吉野ヶ里遺跡の発掘調査は、今後も続行される予定で、さらなる発見が期待されている。



巴型銅鏡の銅型片出土

吉野ヶ里遺跡の発掘調査で、巴型銅鏡の銅型片が初めて発見された。この銅型片は、巴型銅鏡の製作に使用されたもので、その発見は、巴型銅鏡の歴史や文化について新たな見解をもたらしている。吉野ヶ里遺跡の発掘調査は、今後も続行される予定で、さらなる発見が期待されている。

■佐賀新聞 昭和61年9月13日掲載

カマ櫓など400基以上出土

特攻工機団地予定地



弥生—平安の遺構

文化財の宝庫 兼付け

吉野ヶ里遺跡の発掘調査で、弥生—平安時代の遺構が大量に発見された。この遺構は、文化財の宝庫と称され、兼付けと呼ばれる。この発見は、弥生—平安時代の歴史や文化について新たな見解をもたらしている。吉野ヶ里遺跡の発掘調査は、今後も続行される予定で、さらなる発見が期待されている。



吉野ヶ里遺跡



吉野ヶ里公園
マスコットキャラクター
「ひみか」ちゃん
注意: 男の子

今からおよそ2400年前から
1700年前までの**700年間**

弥生時代

大昔

旧石器時代

縄文時代

古墳時代

.....

奈良時代

...

江戸時代

....

明治時代

....

昭和時代

現在

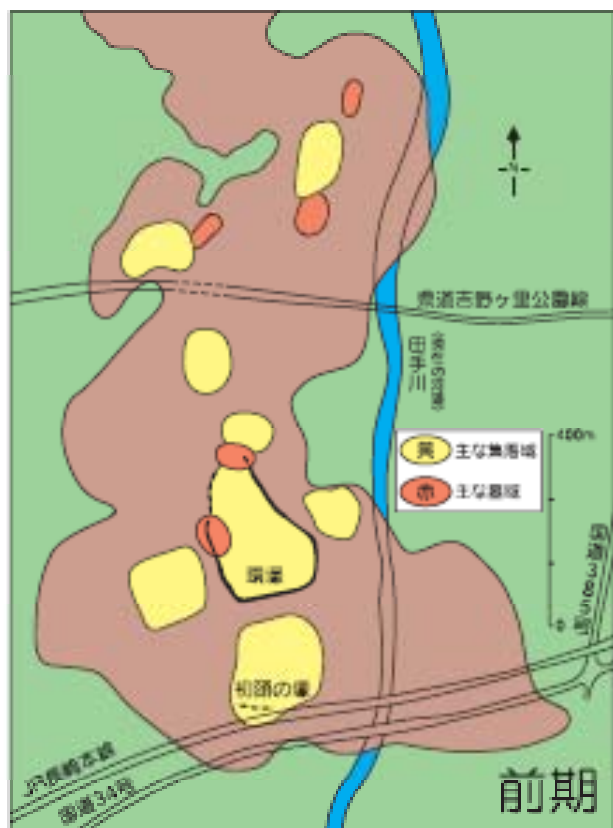
紀元前400年

紀元300年ごろ

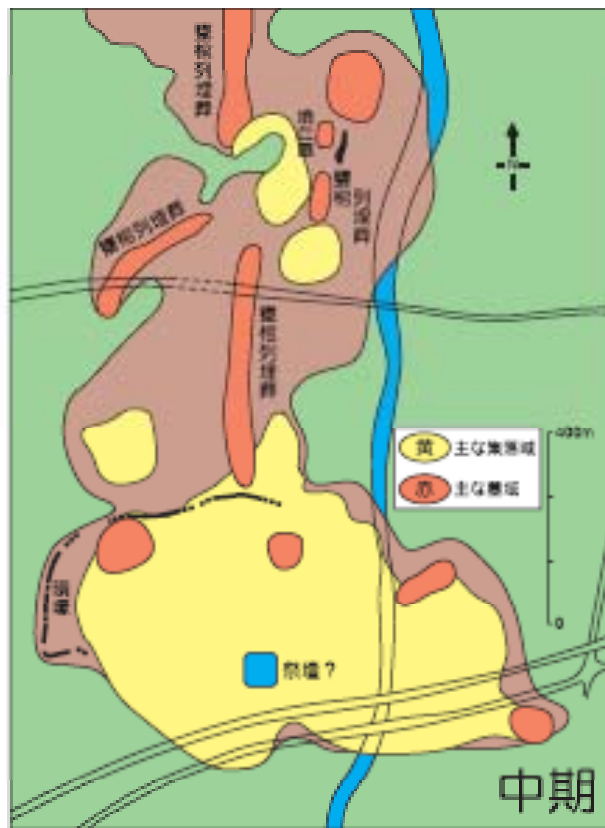
吉野ヶ里遺跡は、弥生時代を通じて 小さなムラ → ひとつのクニへと発展

紀元前4世紀から紀元3世紀頃まで、約700年間をかけて
クニへと発展する過程が明らかになった遺跡

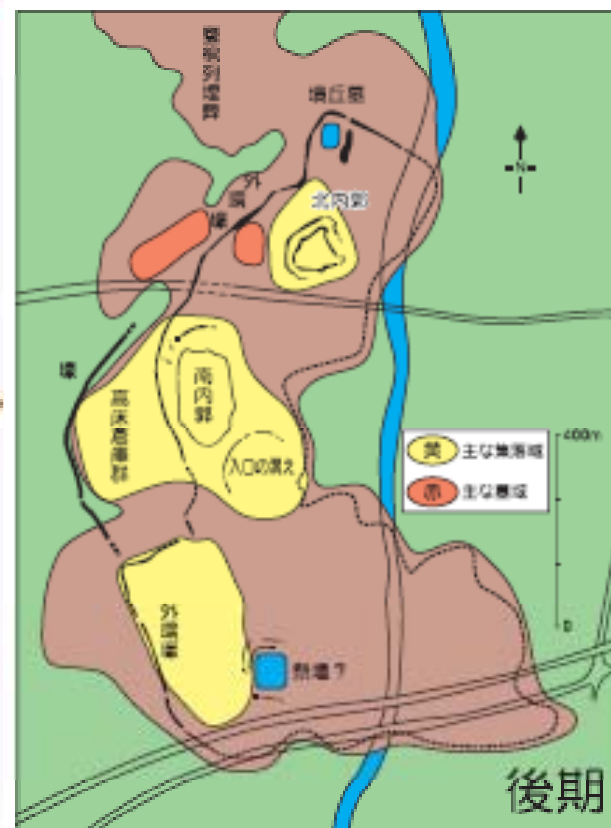
前期 紀元前4～紀元前2世紀ごろ



中期 紀元前2～紀元1世紀ごろ



後期 紀元1～紀元3世紀ごろ



吉野ヶ里 クニの範囲

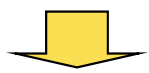
周辺のムラの例



野田遺跡 (神崎市)

吉野ヶ里丘陵の人口 = 約1,200人
(うち、環壕内の人口 = 約300人)

傘下のムラの人口 = 約4,200人



吉野ヶ里のクニ全体で、約5,400人



環壕、城柵、物見櫓等の防御施設で堅固に守られた集落

「環壕」とは…

環壕：掘りあげた土を盛り（土塁）、その上に木の柵（城柵）を設置

吉野ヶ里には、2種類の壕がつくられた

『外壕』 … 集落全体を敵の侵入から守る

『内壕』 … 守りと同時に、特別な空間を仕切る

外壕は幅約6㍍・深さ3㍍、断面はV字型、総延長2.5km



環壕復元状況



外壕断面状況

国営吉野ヶ里歴史公園となるまで

●平成3年5月：国特別史跡に指定

●平成4年10月：「国営吉野ヶ里歴史公園」の設置について閣議決定

(閣議決定文)「我が国固有の優れた文化的資産である吉野ヶ里遺跡の保存及び活用を図るため、佐賀県神埼郡大字志波屋及び大字鶴、三田川町大字田手並びに東脊振村大字大曲の一部にわたる区域に面積約54ヘクタールの国営吉野ヶ里歴史公園を設置する。」

●平成5年5月：公園基本計画 策定

(公園の基本理念)「吉野ヶ里遺跡の保存を通じて本物へのこだわりと、適切な施設の復元やわかりやすい展示などの遺跡の活用を通じて、弥生時代を体感できる場を創出することとし、日本はもとより世界への情報発信の拠点とします。」



●平成13年 4月：一部開園

～

●平成25年：開園12周年



H22.3.12 来園者500万人に

国特別史跡指定からの国営公園化まで

■佐賀新聞 平成3年4月13日掲載

「吉野ヶ里」特別史跡に

文化財保護審が答申



佐賀県佐賀市吉野ヶ里の特別史跡指定を受けた「吉野ヶ里遺跡」の全景。この遺跡は、古墳時代中期の重要な遺跡として知られ、出土品は国重文に指定されている。文化財保護審の答申により、国営公園化への弾みとなる見込みである。

出土品は国重文に

有柄銅剣 国営公園化に弾み

佐賀県佐賀市吉野ヶ里の特別史跡指定を受けた「吉野ヶ里遺跡」の全景。この遺跡は、古墳時代中期の重要な遺跡として知られ、出土品は国重文に指定されている。文化財保護審の答申により、国営公園化への弾みとなる見込みである。

■佐賀新聞 平成4年5月14日掲載



【ご視察】 国営公園化が決まった遺跡を視察される天皇、皇后両陛下。調査現場では作業員に「暑くなりますが、頑張ってください」

両陛下、吉野ヶ里ご視察

「古代のロマン」お楽しみ

天皇、皇后両陛下は、14日午後、佐賀県佐賀市吉野ヶ里の特別史跡指定を受けた「吉野ヶ里遺跡」を視察された。両陛下は、古墳時代中期の重要な遺跡として知られ、出土品は国重文に指定されている。文化財保護審の答申により、国営公園化への弾みとなる見込みである。

■佐賀新聞 平成4年10月28日掲載

吉野ヶ里遺跡

国営公園化を閣議決定

94年度着工へ本格始動

国営公園化が決まった遺跡を視察される天皇、皇后両陛下。調査現場では作業員に「暑くなりますが、頑張ってください」

国営公園化が決まった遺跡を視察される天皇、皇后両陛下。調査現場では作業員に「暑くなりますが、頑張ってください」

国営の公園は全国で17箇所

そのうち、歴史公園は

- 飛鳥・平城宮跡
- 首里城
- 吉野ヶ里 の3公園



吉野ヶ里歴史公園 区域図



■国の役割
文化財指定区域での遺跡の保存と活用のための整備・管理(考古学知見に基づく復元整備等)

■県の役割
文化財指定区域のバッファーとなり、レクリエーション活動等の場となる区域の整備・管理

国営54ha(50.9ha)

117ha

県立63ha(35.4ha)

(86.3ha)

* ()はH25.6時点の開園面積
国営は約9割、全体で約8割が開園

国営吉野ヶ里歴史公園 全体平面図

公園整備のゾーニング

- ・入り口ゾーン
- ・環壕集落ゾーン
- ・古代の原ゾーン
- ・古代の森ゾーン

基本テーマ：「弥生人の声が聞こえる」

〈基本方針〉

- 1) 遺跡の保存と活用
- 2) 魅力ある風景・環境づくり
- 3) 新しい歴史文化の創造
- 4) 国際交流の拠点として
- 5) レクリエーション環境の整備
- 6) 地域振興の一翼を担う
- 7) 段階的な整備の推進



古代の森(土まんじゅう・甕棺墓列)



北墳丘墓(歴代の王の墓)



倉と市(倉庫群、市が開かれていた場)



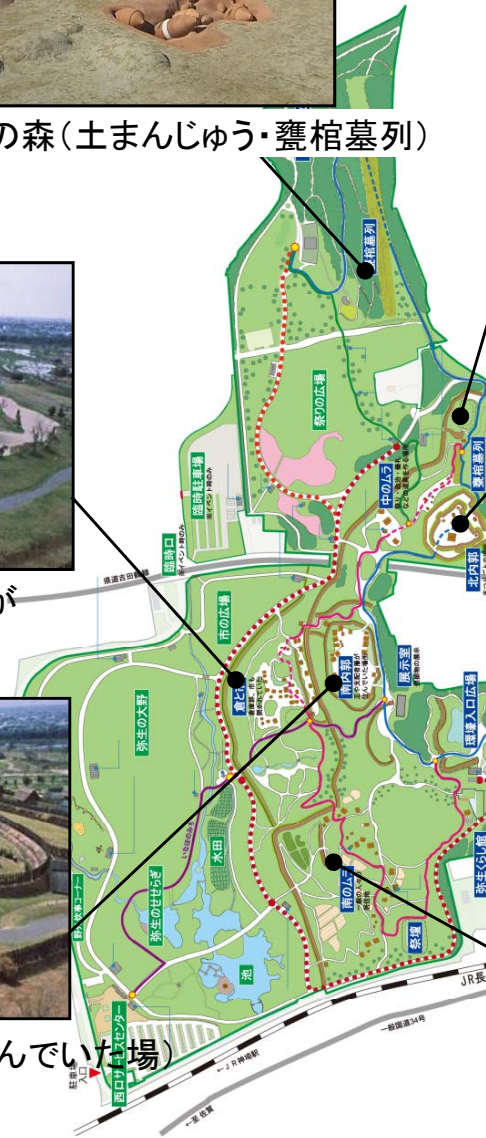
北内郭(儀礼の場)



南内郭(王や支配者層が住んでいた場)

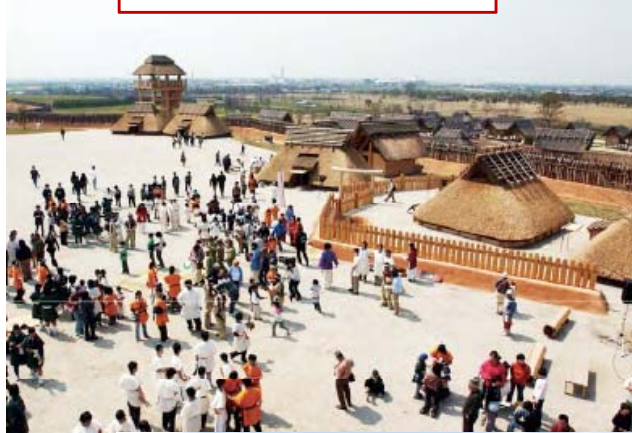


南のムラ(南東から望む)



第1期開園から概成まで

南内郭本復元



第1期開園



【クニの威容】
第1期オープンでは全体117ヘクタールのうち47ヘクタールが整備された



南のムラ開園



【倉と市】 海外との交易品や別島各地の品々が集まった場所とされ、高床倉庫群などを復元した「倉と市」

倉と市開園

古代の森開園



現在の公園のすがた

S61(1986)発掘調査前

(『弥生時代の吉野ヶ里-集落の誕生から終焉まで-』
佐賀県教育委員会編,2008より)

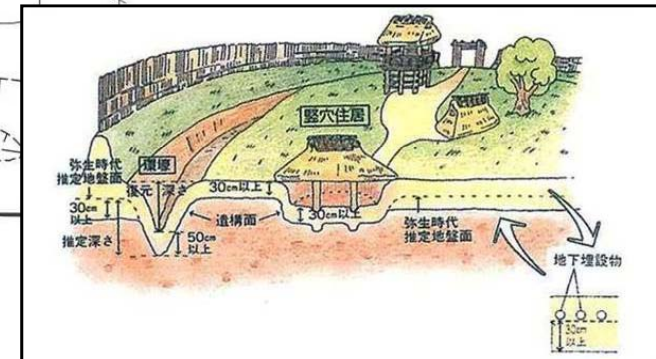
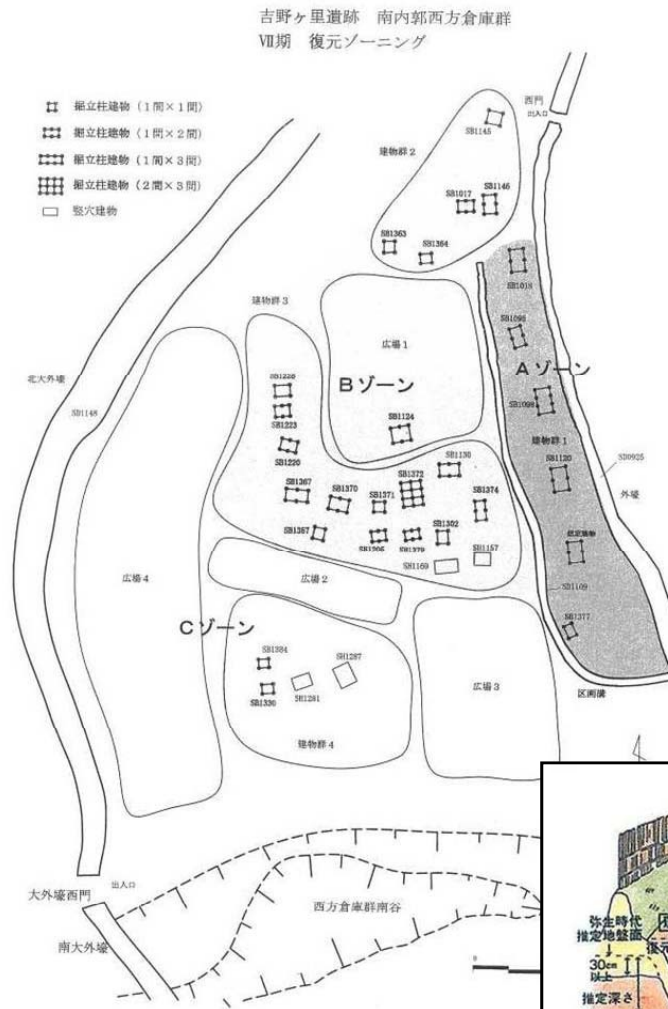


H25(2013)



2. 復元整備の進め方

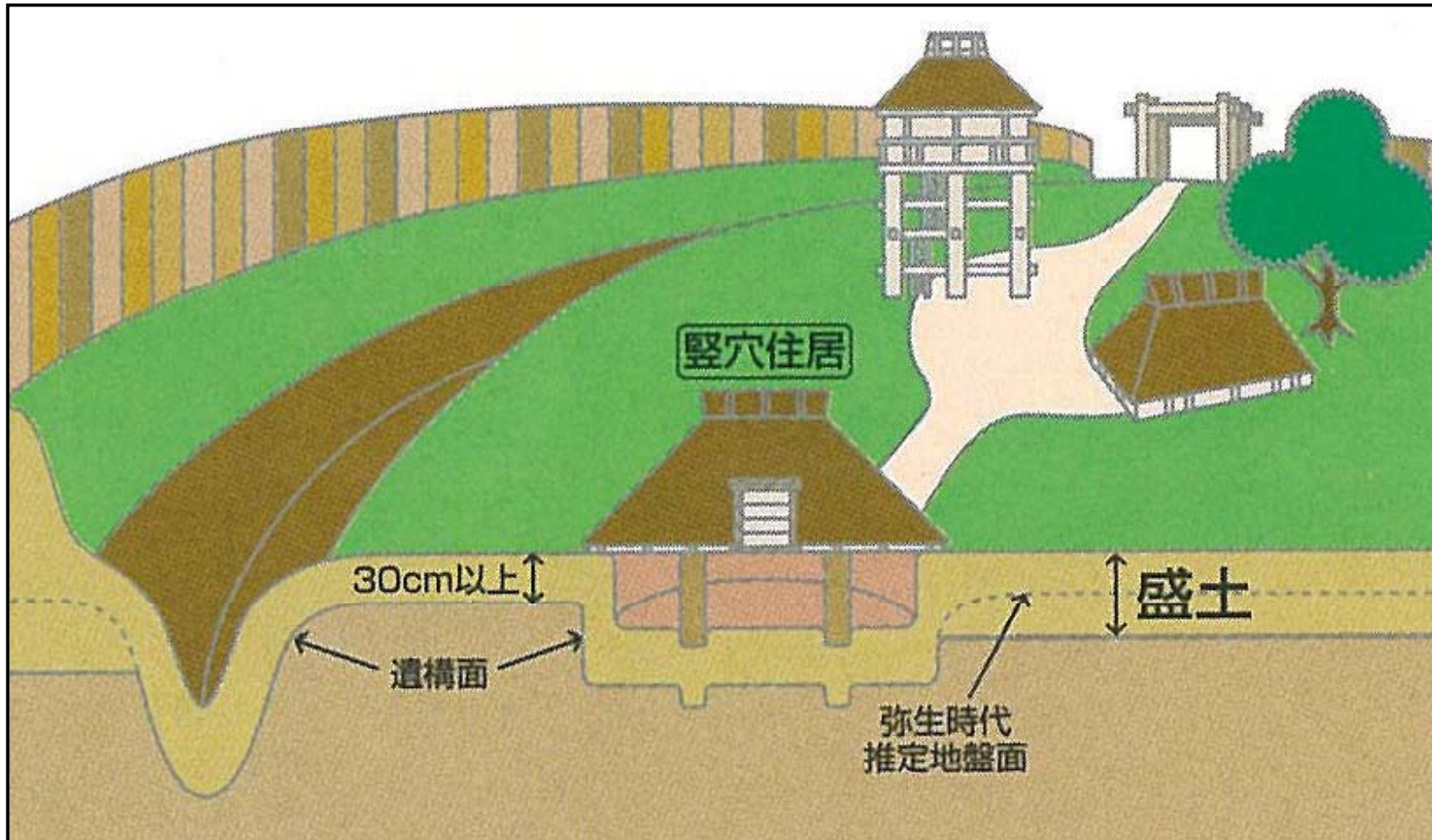
文化財調査 → 計画 → 整備



倉庫や市場と考えられる「倉と市」

遺構を保護したうえで復元整備

復元の基本



建物復元の進め方

- 弥生時代の社会構成
 - ・ 日本国内の主要集落遺跡
 - ・ 海外の民俗（族）事例
 - ・ 建築部材出土事例
- 吉野ヶ里での発掘調査
 - ・ 建物の性格・目的・役割
 - ・ 建物の大きさ・
- 弥生時代の工具
 - ・ 当時の加工技術
- 弥生時代の絵画土器・家屋文鏡等の立面図



鉄製の斧・鉋など



委員会での検討



絵画土器「鳥取県稲吉角田遺跡」

物見櫓

家屋文鏡
「奈良県佐味田宝塚古墳」

主祭殿

基礎工事の施工

～建物を支える土台（基礎）を作る～

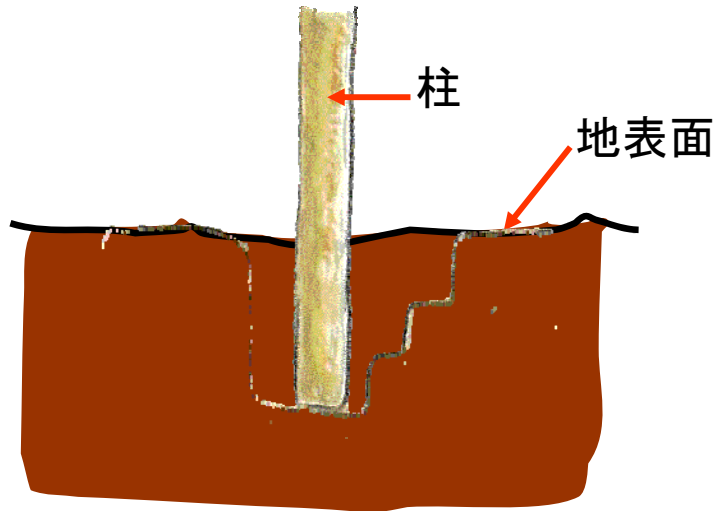
機械による土の掘削



柱を支えるコンクリート基礎



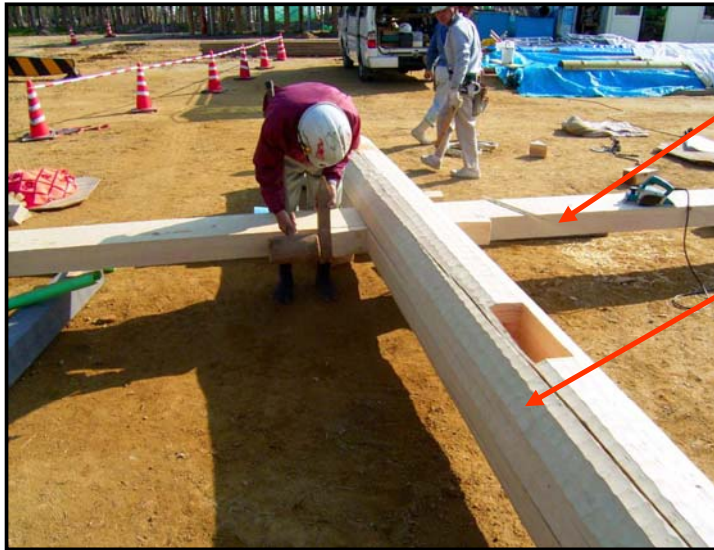
※ 弥生時代の土の掘り方は...？



柱を固定する基礎

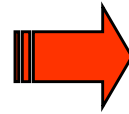


木材の組立（各木材の組立と建て込み）

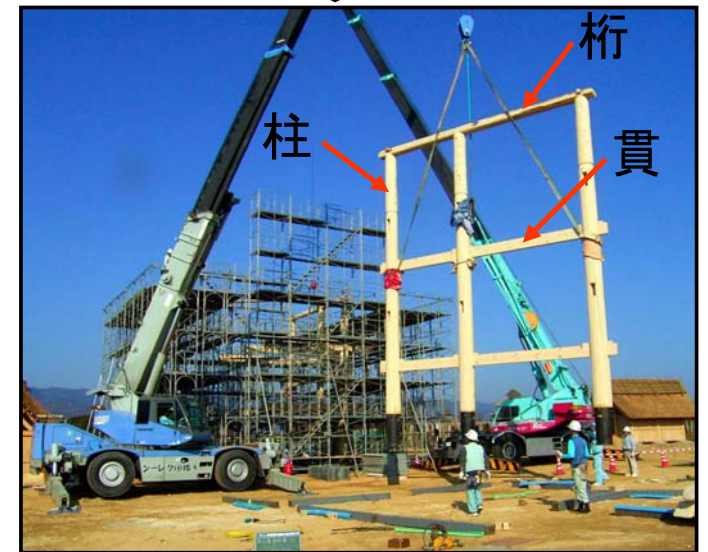
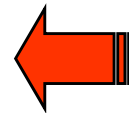
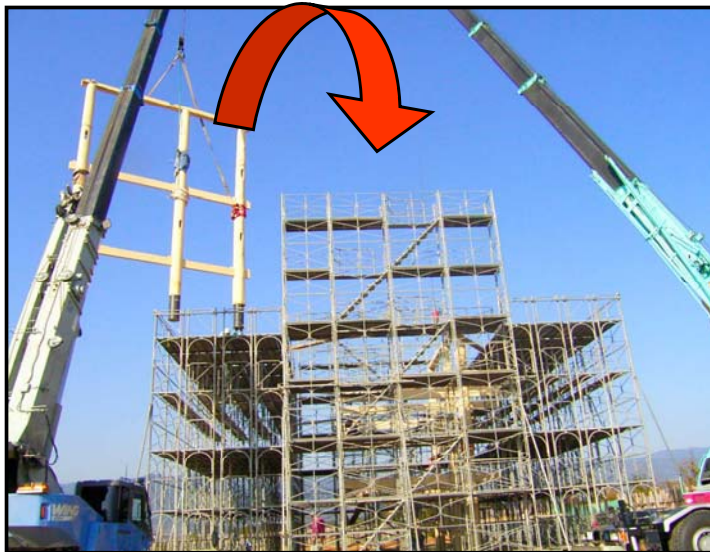


貫

柱



地上で各部材の仮接合



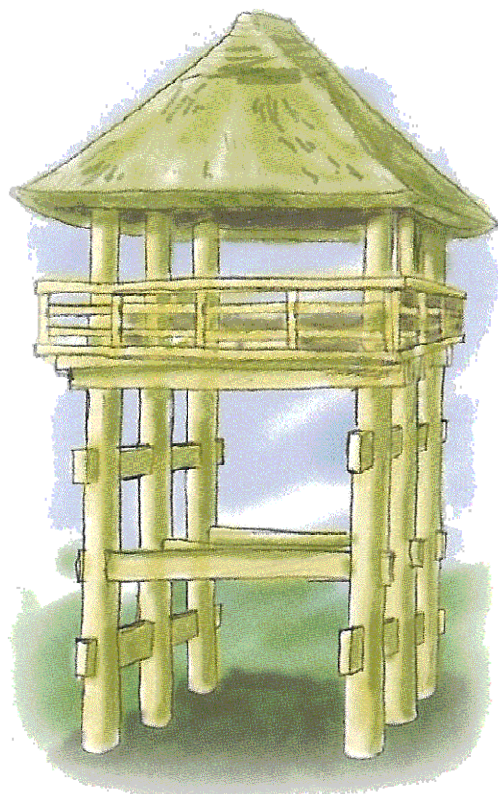
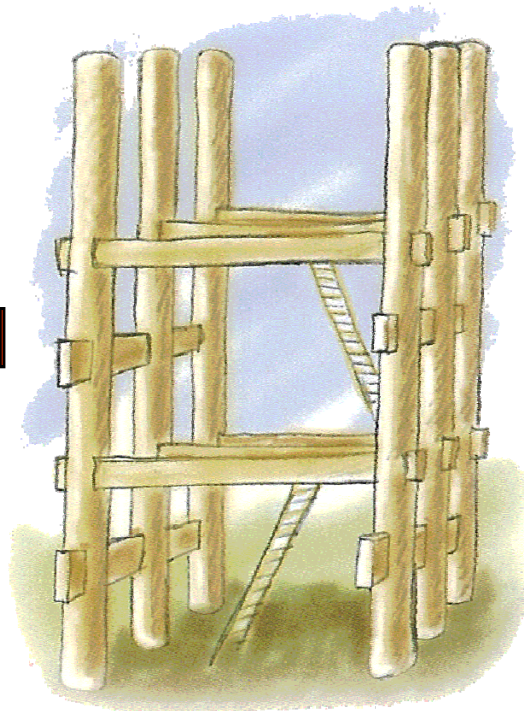
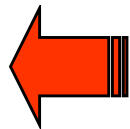
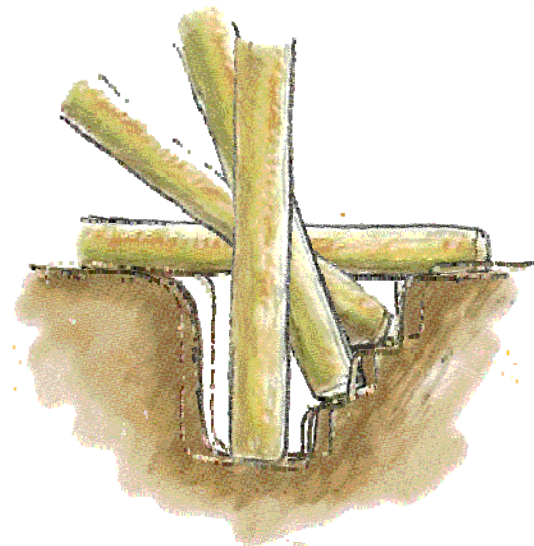
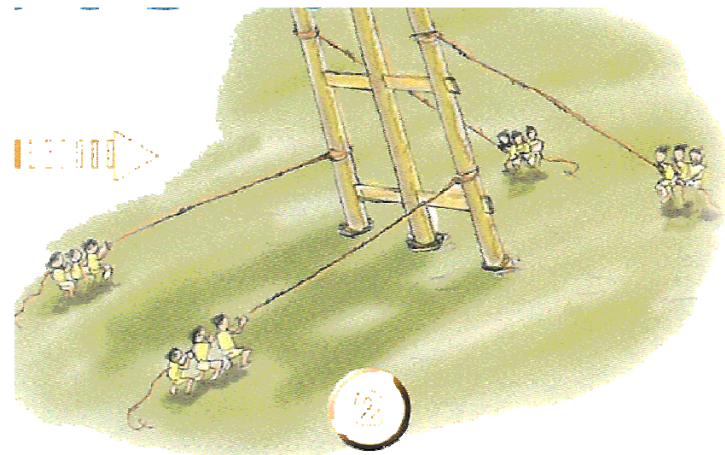
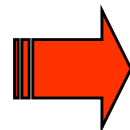
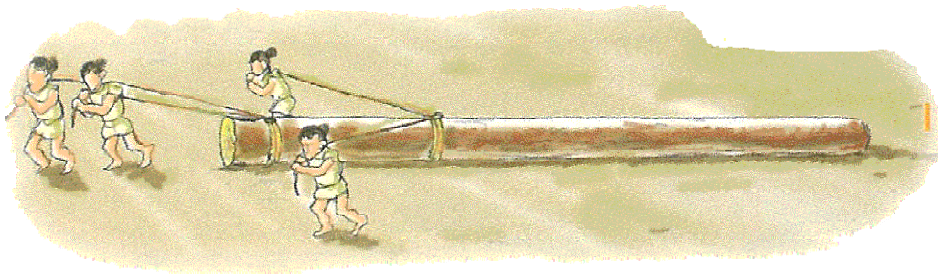
桁

柱

貫

クレーンによる吊り上げ

弥生時代はどうやって柱の建てていたのか？



木材の組立 (小屋組の設置)

※小屋組(こやぐみ)とは？

屋根をささえる骨組み

棟木(むねぎ)

母屋(もや)

垂木(たるき)



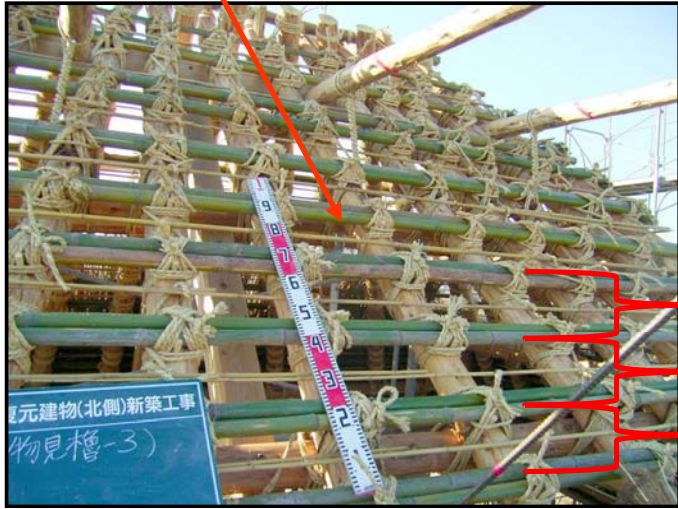
扱首
(さす)

棟束
(むなづか)

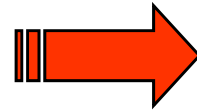


葎葎きの手順

エツリ(竹)の取付



均等に配置



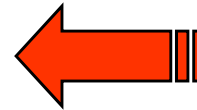
下から上へ
敷きならべる



一番上は、スギの皮と竹で
屋根をおおい固定する



「押ホコ」という道具で
表面をそろえる



北内郭復元建物

主祭殿



高床住居



東祭殿



齋堂

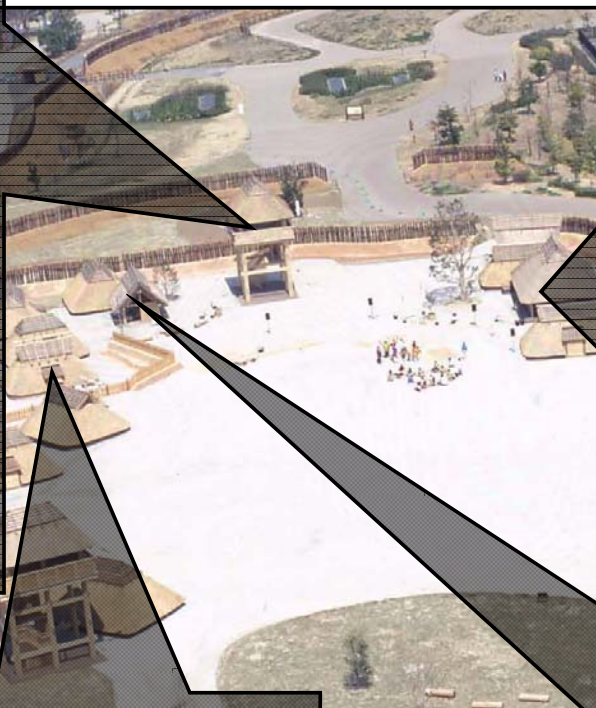


南内郭復元建物

物見櫓



集会の館



煮炊屋



竪穴建物



倉と市の復元建物



復元空間を損なわないために



園内放送用のスピーカー



消火用施設



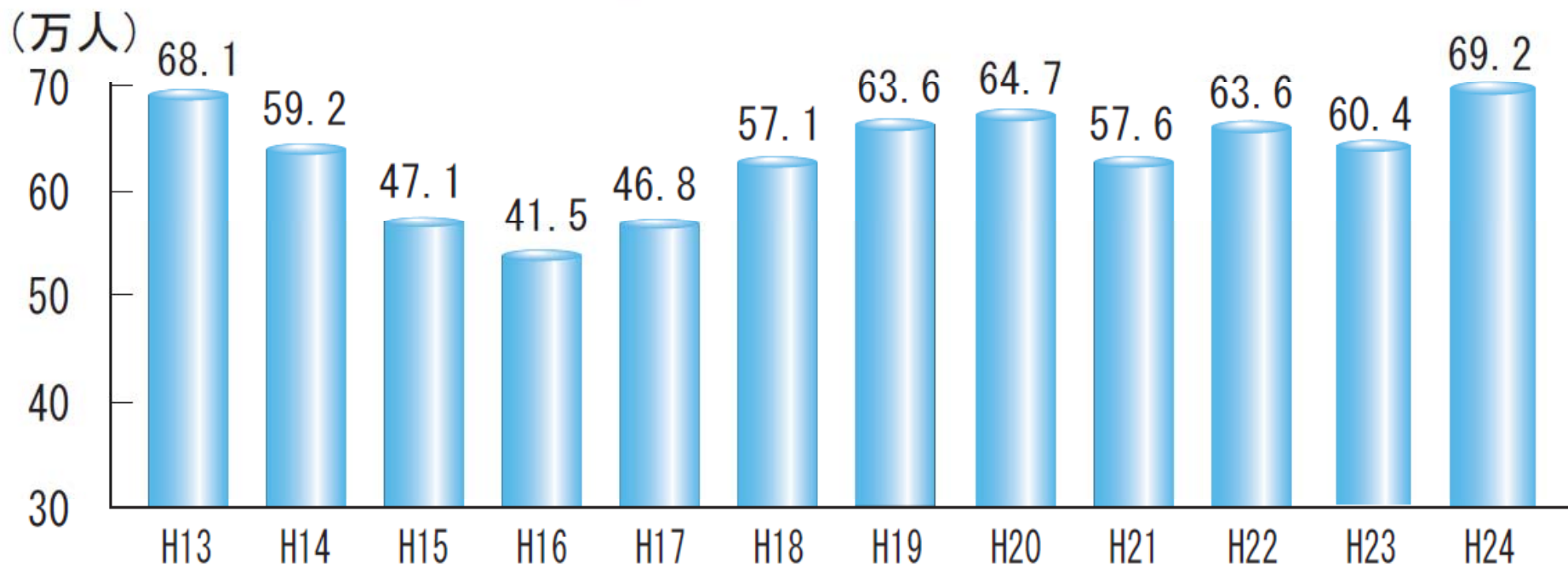
照明は木柵と一体に



集落内は自動車は使わない
(リヤカーも現代ですが…)

3. 来園者の動向等と最近のトピックス

■ 入園者数(吉野ヶ里歴史公園)



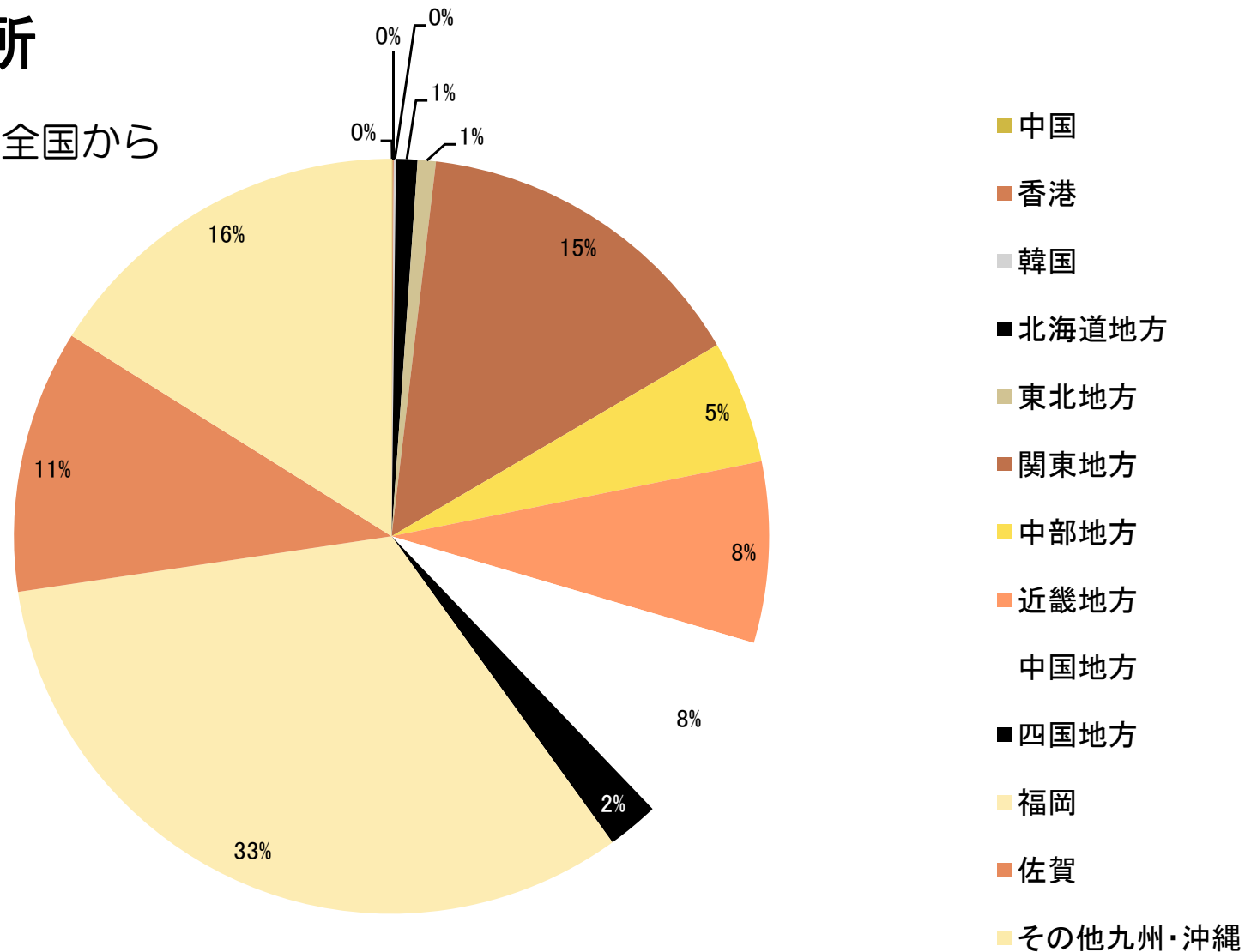
※平成25年5月現在

H24年度 利用実態調査

(年8回、東ロゲート付近で実施、n=1,850)

Q14 住所

* 日本全国から

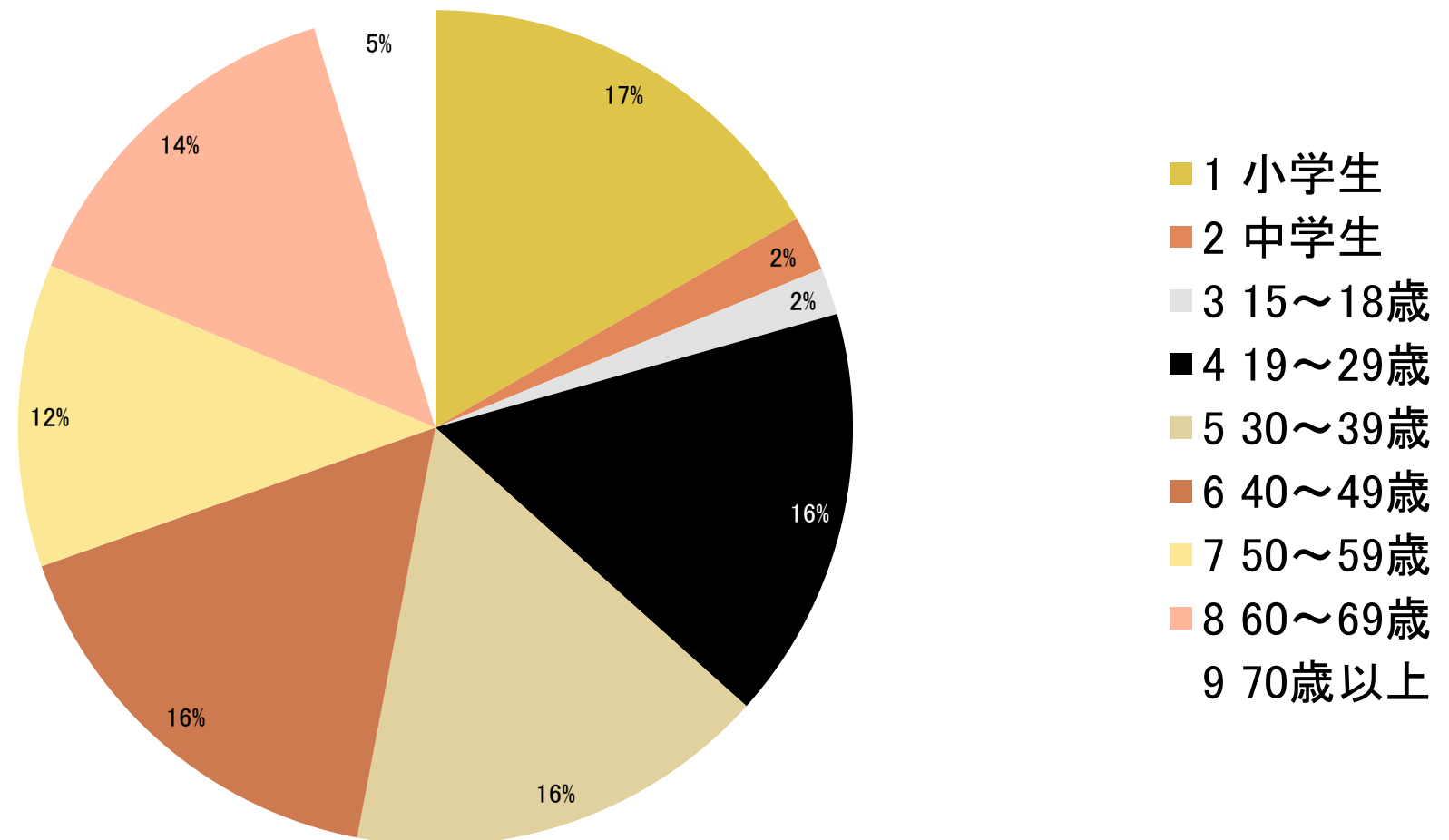


H24年度 利用実態調査

(年8回、東口ゲート付近で実施、n=1,850)

Q16 年齢

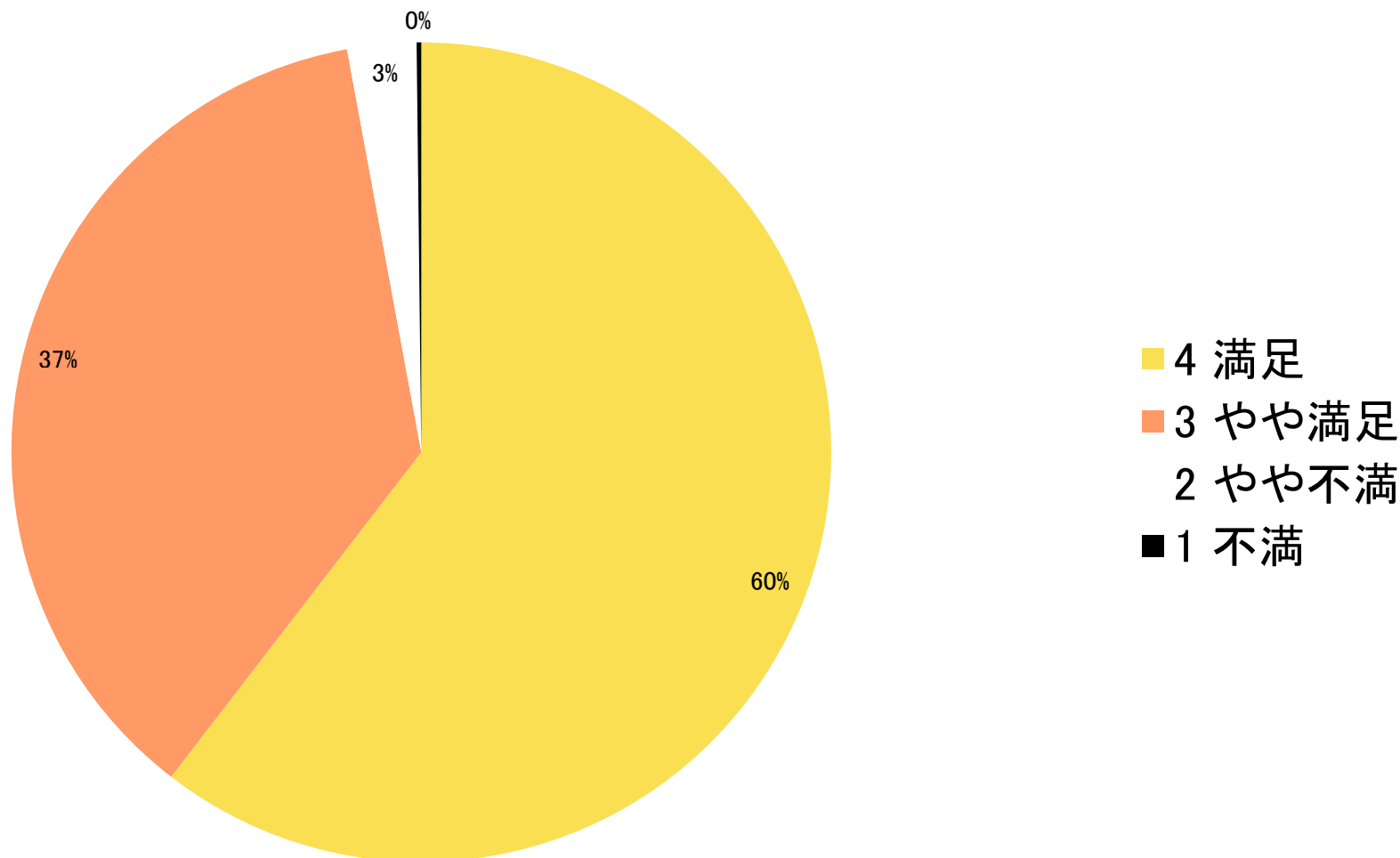
* 年齢層も幅広く



H24年度 利用実態調査

(年8回、東口ゲート付近で実施、n=1,850)

Q12 満足度(歴史施設としてのわかりやすさ)



吉野ヶ里遺跡への理解を深めて頂くため 現在行っている解説・ご案内のツール



ガイドスタッフの説明



リーフレット（4ヶ国語）

園内マップ裏の
おすすめルートと解説

（原案は東脊振中学校の皆さん作成）



施設ごとの解説版

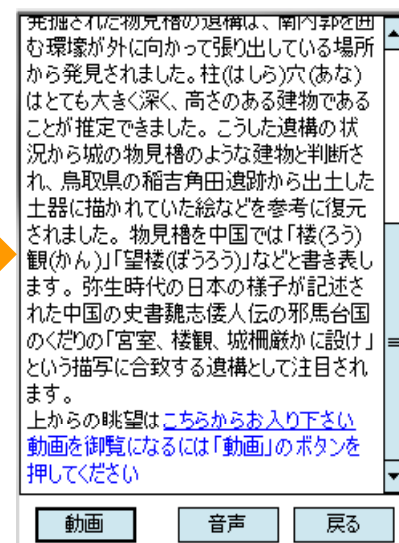
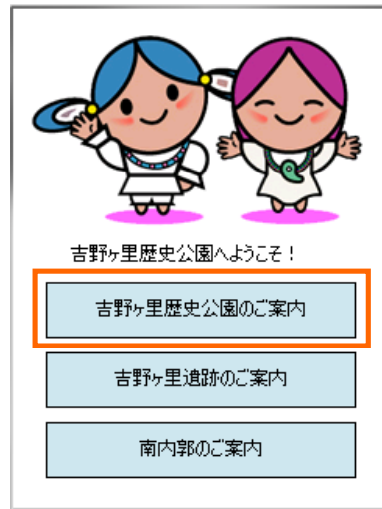
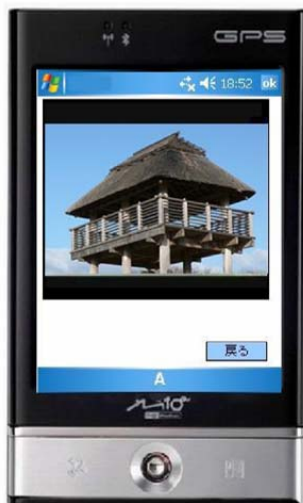


一部にはQRコード



音声ガイド（4ヶ国語）

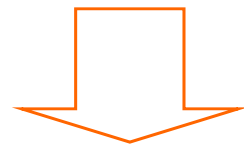
携帯電話から各地区情報の入手 (個人の来園者用のご案内の手段として利用)



公園内の施設を「通り名」で道案内

【課題】

- 「北内郭」「南内郭」…と、言われても、馴染みもなくピンとこない・わかりにくい
- 建物がどれも同じ様に見え、現在どこにいるのか分からなくなる



- 標記・マップ等について「案内誘導が分かりづらい」とのご意見が多かった
- 園内スタッフが「帰り道が分からない」と、尋ねられることも……

通り名による道案内

【通り名とは】

- 道路の名称と、道路に接した建物に番号を用いて表示する方法。
- 欧米の住所表示で一般的
例： #73, ○○Street, □□City
- 日本でも導入がはじまっている。



福岡市（天神）の標識

【ルール】

- 通りに名称をつける。
- 起点から概ねの距離を位置番号とする（10m単位）
- 起点を背に、右側に奇数、左側に偶数

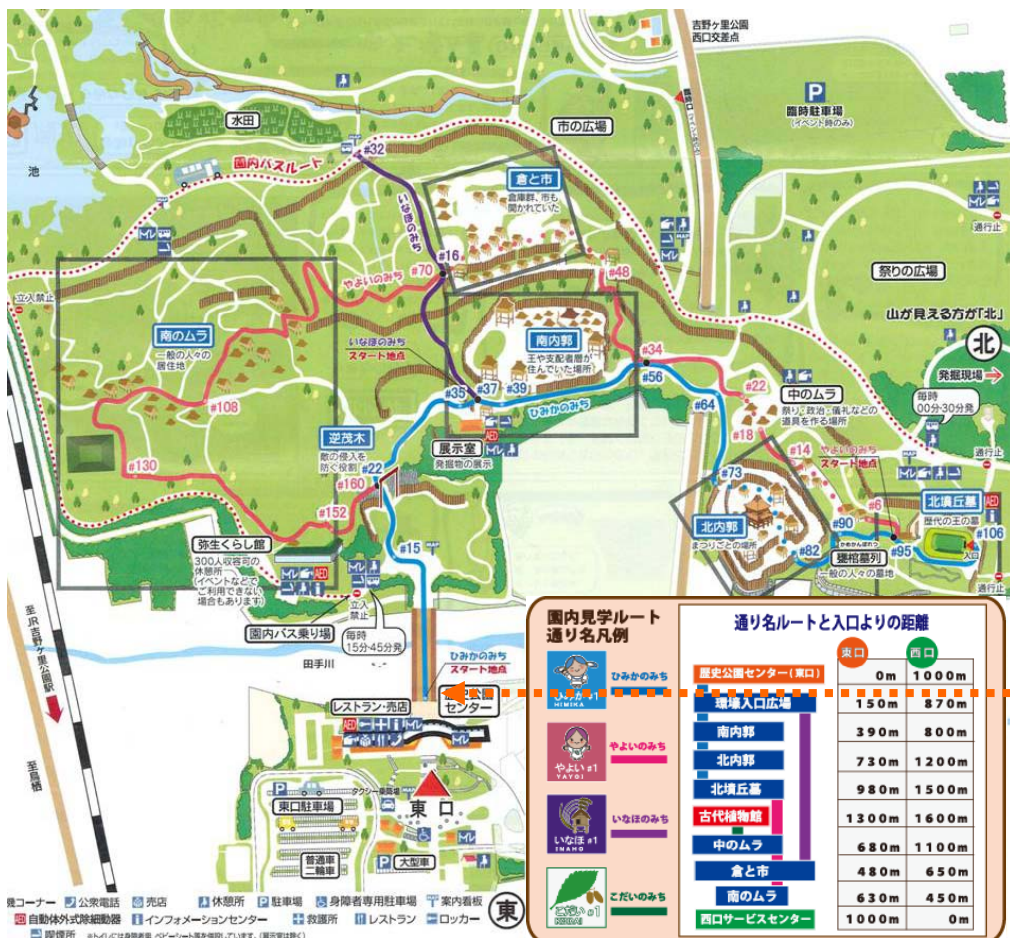
H22(2010)3月、吉野ヶ里に導入

4つの通りに決定!

園内スタッフで、
通りの位置・名まえを検討



「ひみかのみち」
「やよいのみち」
「いなほのみち」
「こだいのみち」



路面に貼付け

- 公園入口でのご案内例
「ひみかのみちを進まれると、39番の辺りが、南内郭の入口となります」
(約390mです)

園内マップに、通り名を標記

毎月第一日曜日の朝は軽トラ市 (H22~)

(吉野ヶ里公園駅から公園東口まで、毎回100台超の軽トラが集合)



吉野ヶ里 夢ロマン 軽トラ市

毎月第一日曜日 朝開催!

朝 8:00 から 11:30 まで

新鮮な野菜や果物、海産物、工芸品等、自慢の品物を軽トラの荷台で直接販売! 地元ならではの商品や、掘り出し物がお得な価格でお見えます。毎月第一日曜日の朝は吉野ヶ里町へ行かなきゃソン!

開催場所
JR吉野ヶ里公園駅北口より吉野ヶ里歴史公園東口までの国道385号線手前までのカラー舗装町道・吉野ヶ里歴史公園自由通路

開催場所
コニヤコニヤ歴史公園

主催・お問い合わせ先
吉野ヶ里町商工会 TEL.0952-52-4644
〒842-0031 佐賀県神埼郡吉野ヶ里町吉田283-6 FAX.0952-52-4624
後 援: 吉野ヶ里町・吉野ヶ里歴史公園・NBCラジオ佐賀・エフエム佐賀・佐賀新聞・サガテレビ

ご静聴ありがとうございました。

ご来園をお待ちしております。

